

Z Głubczyc do Kietrza



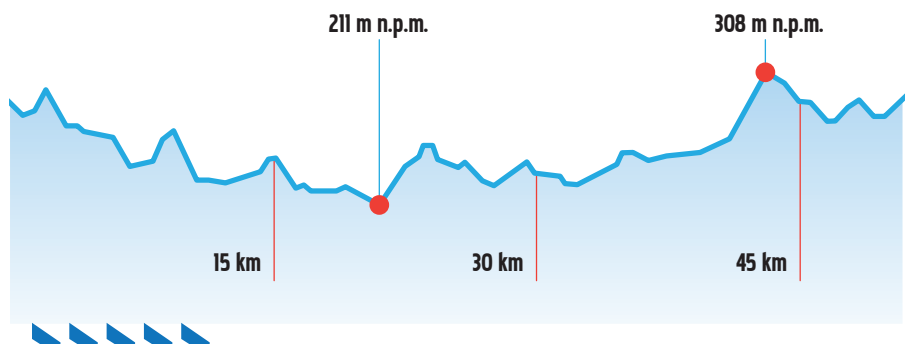
Charakterystyka trasy

Rodzaj trasy:	trudna, turystyczno-terenowa
Długość trasy:	50,6 km
Czas przejazdu:	4,0 – 5,0 h
Drogi asfalt/bruk:	45,6 km
Drogi gruntowe:	5,0 km
Dojazd samochodem:	P parking Głubczyce, ul. Parkowa
	P parking Kietrz, ul. Rynek Mały



Dość trudna trasa biegnąca poprzez liczne pagórki z częstymi podjazdami i zjazdami. W większości prowadzi ona rzadziej uczęszczanymi szosami samochodowymi. Jest też kilka odcinków biegnących po dość wyboistych drogach gruntowych. Atutem tej wycieczki jest z pewnością położenie poza utartymi szlakami oraz pagórkowate krajobrazy Bramy Morawskiej będącej naturalnym przejściem pomiędzy Karpatami i Sudetami. Po drodze odwiedzamy kilka zacisznych wiosek położonych z dala od terenów zurbanizowanych oraz dwa ciekawe miasteczka – Baborów i Kietrz.

profil wysokościowy → 775 m → 775 m





Kościół Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Baborowie

PRZEBIEG TRASY



0,0 km • Głubczyce – Baborów
Długość odcinka – 13,2 km



Rozpoczynamy w **centrum Głubczyc**, w **Parku Miejskim**, przy **murach obronnych**. Jedziemy przez **mostek na rzeczce Psina**, za którym skręcamy w lewo. Dojeżdżamy do głównej **ul. Moniuszki** i skręcamy w prawo. Przejeżdżamy przez **rondo Kresowian** i na rozwidleniu za nim jedziemy w lewo **drogą wojewódzką nr 416**. Kilometr dalej wyjeżdżamy z miasta, jadąc dalej prosto przez **rondo przy obwodnicy miejskiej**. 200 m za rondem skręcamy łagodnie w lewo, w **pełną drogę**, która prowadzi nas **do Grobnik**. Już na początku trasy zaczynają się pierwsze pagórki i pierwszy dość wyboisty odcinek.

Po dojechaniu do **Grobnik** skręcamy w prawo, na asfaltową drogę i od razu w lewo, w **kierunku Babic**. Warto zajrzeć na chwilę do centrum wioski, by zobaczyć zabytkowy **kościół św. Jana Chrzciciela** oraz **dawny pałac Joannitów**. 3 km za **Grobnikami** docieramy do asfaltowej szosy i skręcamy w lewo, wjeżdżając do **Babic**. Dalej poruszamy się drogą o dość umiarkowanym ruchu samochodowym. Czekają nas najpierw długi, ale łagodny podjazd, a potem zjazd. Wokół drogi rozciągają się malownicze pagórki przeplatane niewielkimi zagajnikami. 3 km za Babcami przejeżdżamy przez **Sułków**,

trasa 18 z Głubczyc do Kietrza

za którym dojeżdżamy do **Baborowa**. Tu warto się zatrzymać na chwilę by

obejrzeć kilka zabytków znajdujących się w mieście.

➤➤➤ 13,2 km • Baborów – Kietrz | Długość odcinka – 14,1 km

W **Baborowie** jedziemy cały czas główną **ul. Raciborską**. Kilometr za miastem mijamy zabytkowy **kościół św. Mikołaja Biskupa w Dzielowie**. Po kolejnym kilometrze mijamy **Raków**. W zagajniku na początku miejscowości, po lewej stronie drogi kryje się **dawne grodzisko kultury łużyckiej**. W centrum wioski mijamy z ko-

lei zabytkowy **kościół Najświętszej Marii Panny**. 2 km za **Rakowem** dojeżdżamy do skrzyżowania, na którym skręcamy w prawo i wjeżdżamy do **Tłustomostów**. Przejeżdżamy przez wioskę ulicą, która najpierw skręca w lewo, później dwa razy w prawo i znów w lewo, by po chwili przeciąć **tory kolejowe**. Za torami skręcamy w prawo i za chwilę w lewo.

Pustawą asfaltową szosą docieramy po 4 km do **Kietrza**. Tutaj droga główna zakręca w lewo.

Po chwili przejeżdżamy przez **rzeczkę Troję** i na skrzyżowaniu za nią jedziemy prosto, wjeżdżając na **główny plac Kietrza**, na którym możemy odpuścić przed drogą powrotną.



Kościół św. Tomasza Apostoła w Kietrze

➤➤➤ 27,3 km • Kietrz – Głubczyce | Długość odcinka – 23,3 km

Z **Kietrza** wjeżdżamy **ul. Głubczycką** na zachód. Na skrzyżowaniu zaraz za centrum miasta jedziemy prosto, kierując się dalej **drogą wojewódzką nr 416**. Czeka nas teraz kilkukilometrowy odcinek drogą

z umiarkowanym ruchem samochodowym. Za **Kietrzem** przejeżdżamy przez wieś **Kozłówek**. Kilometr za nią przejeżdżamy pod starym i wysokim **wiaduktem kolejowym**, po czym wjeżdżamy



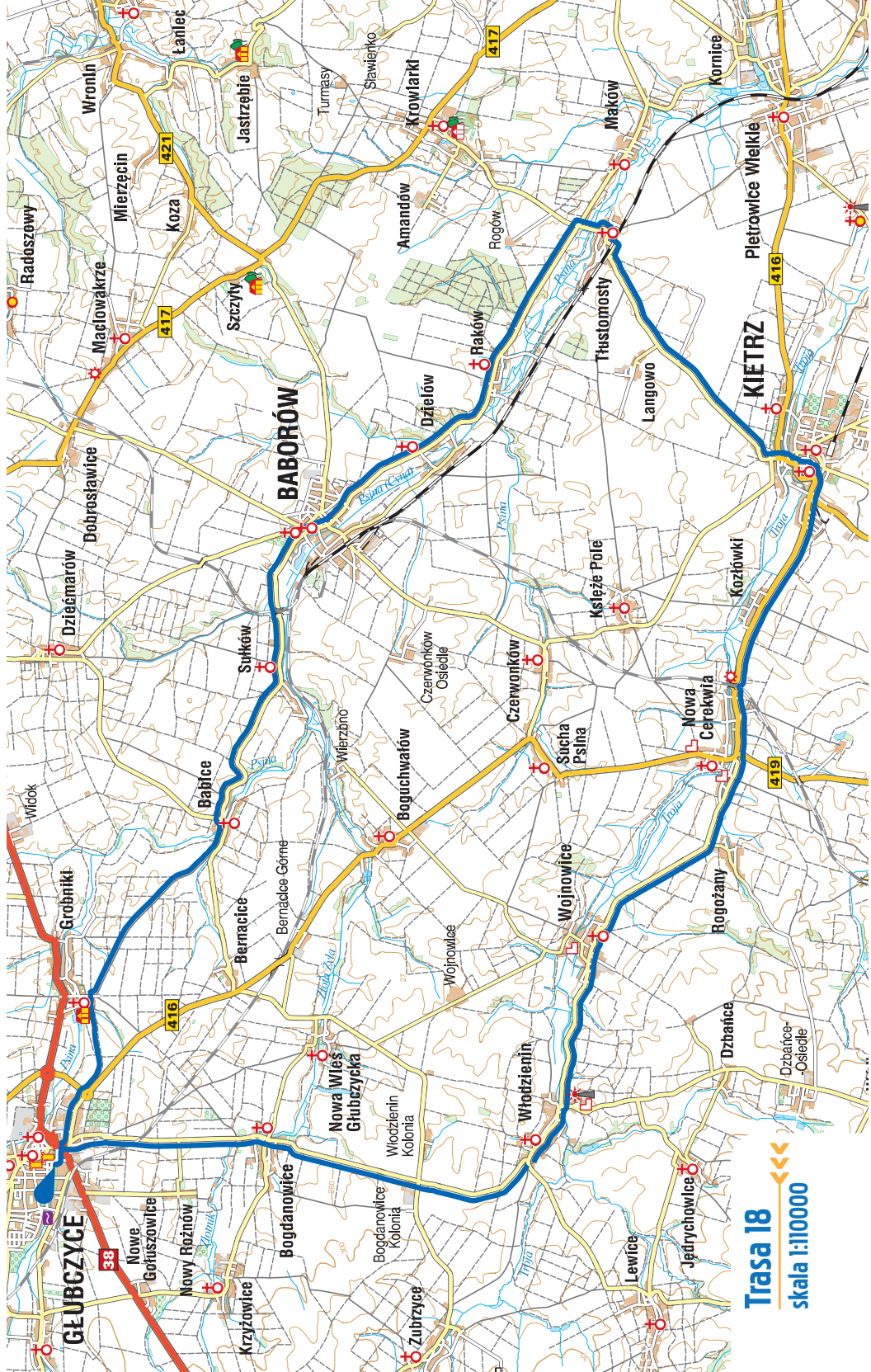


Mury obronne w Głubczycach

do miejscowości **Polska Cerkiew**. Tutaj w centrum wioski droga główna zakręca w prawo, a my jedziemy w lewo, w **ul. Rogożańską**. Mijamy **szkołę** i po chwili opuszczamy wioskę. Niecały kilometr dalej przejeżdżamy skrajem wioski **Rogożany**, gdzie droga zakręca łagodnie w prawo. 2,5 km dalej dojeżdżamy do **Wojnowic**. W centrum wioski, w pewnym oddaleniu od naszej trasy znajdują się malownicze **ruiny starego kościoła**. W **Wojnowicach** jedziemy cały czas prosto i wyjeżdżamy z wioski **ul. Kietrzańska**. Nasza droga biegnie wzdłuż **rzeczki Troja** i dociera do **Włodzienina**. Poruszamy się cały czas główną ulicą. 400 m **za kościołem** dojeżdżamy do skrzyżowania, na którym skręcamy w prawo. Jedziemy

teraz ok. 5 km pomiędzy falującymi polami i dojeżdżamy do **Bogdanowic**. Tu warto zwrócić uwagę na **kościół Podwyższenia Krzyża Świętego** z początków XX w. Jedziemy dalej prosto pustawą szosą ok. 3 km i wracamy do **Głubczyc**. Tu dojeżdżamy do głównej **ul. Raciborskiej**, przejeżdżamy przez **rondo Kresowian** i przed mostkiem skręcamy w lewo, w **ul. Garbarską**. Po chwili skręcamy w prawo i przejeżdżając przez **mostek na Psinie**, **ul. Parkową** docieramy **Parku Miejskiego**, gdzie zaczynaliśmy i gdzie kończymy wycieczkę.

trasa 18 z Głubczyc do Kietrza



Trasa 18
skala 1:110000



Raków, kościół Najświętszej Marii Panny

CIEKAWE MIEJSCA

GŁUBCZYCE

Miasto powiatowe położone na południu woj. opolskiego liczące ponad 12 tys. mieszkańców. Pierwsza wzmianka o mieście pojawiła się w 1107 r. Była to wtedy niewielka morawska osada o nazwie Głubcici. Za prawdopodobną datę założenia Głubczyc uznaje się jednak 1224 r., kiedy nosiły one nazwę Lubschicz. W toku swojej historii miasto kilkakrotnie zmieniało swoją przynależność państwową. W centrum Głubczyc zachował się średniowieczny układ urbanistyczny Starego Miasta z unikatowym w skali Europy Rynkiem w kształcie ćwierci koła. Dominujący nad nim budynek ratusza z przyległymi kamieniczkami jest współczesną rekonstrukcją. Spośród wielu zabytków miasta warto wymienić: klasztor Franciszkanów, kościoły Narodzenia NMP i św. Anny, mury obronne i baszty z poł. XIII

w. czy dawny dworzec kolejowy. Tuż przy murach miejskich położony jest rozległy Park Miejski – ulubione miejsce wypoczynku mieszkańców miasta. Głubczyce znane są również z powodu działającego tutaj od 1856 r. browaru, w którym do dziś produkowane są smaczne piwa.

GŁUBCZYCE, KOŚCIÓŁ NARODZENIA NMP

Monumentalna budowla o dwóch wieżach to najbardziej charakterystyczny element panoramy Głubczyc. Kościół zbudowano w stylu gotyckim w XIII w., a następnie został on rozbudowany 100 lat później. Po reformacji świątynia przeszła w ręce luteran, a w 1633 r. powróciła do katolików. Większość wyposażenia kościoła pochodzi z XIX w. Zachowało się w nim jednak sporo starszych elementów. Na szczególną

uwagę zasługują choćby: wczesnogotycki, trzynawowy korpus kościoła, trzy kamienne portale z XIII w. oraz barokowy ołtarz z końca XVII w.

GROBNIKI

W wiosce tej położonej nieopodal Głubczyc do dziś zachował się oryginalny układ urbanistyczny z przełomu XVIII i XIX w. Historia wioski sięga jeszcze dalej, bo aż do XIII w., kiedy to Grobniki należały do zakonu joannitów (zakon rycerzy maltańskich). Pamiątką tego jest dawny zamek joannitów, który stoi w centrum wioski opuszczony i nieużywany. W Grobnikach zachowało sporo innych dawnych budowli. Najcenniejszy zabytek to kościół św. Jana Chrzciciela z XV w. Inne pamiątki historii we wsi to: zabytkowa plebania, kaplica św. Barbary z 1701 r. oraz kilka starych domów mieszkalnych i zabudowań gospodarczych.

BABORÓW

Niewielkie miasteczko położone na południowych krańcach woj. opolskiego, na Przedgórzu Sudeckim. To ważny ośrodek rolniczy od lat związany z przemysłem cukrowniczym. Okolice Baborowa leżały na dawnym pograniczu polsko-morawskim i kilkakrotnie zmieniały przynależność państwową. W Baborowie zachowało się kilka interesujących zabytków: stare miasto, kościół Narodzenia Najświętszej Marii Panny, pamiętający czasy baroku drewniany kościół cmentarny św. Józefa, ratusz z początku XIX w., kilka zabytkowych domów w centrum miasta oraz zabytkowy spichrz.

DZIELÓW, KOŚCIÓŁ ŚW. MIKOŁAJA BISKUPA

Późnobarokowa świątynia z 1824 r. otoczona XVIII-wiecznym murem powstała w miejscu dawnego barokowego kościoła. Ciekawostką jest zegar słoneczny widoczny od strony absydy. We wnętrzu zachował się barokowy ołtarz główny oraz kilka barokowych elementów wyposażenia.

RAKÓW, DAWNE GRODZISKO

Pozostałości dawnego grodziska znajdują się w zagajniku na zachodnich rubieżach Rakowa. Powstało ono najprawdopodobniej na przełomie późnej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza (900-400 r. p.n.e.) i określane jest jako pozostałość kultury łużyckiej, choć mieszały się tu różne wpływy. Podczas badań archeologicznych odkryto tu cmentarzysko kultury przeworskiej z okresu rzymskiego oraz kilka zabytków neolitycznej kultury pucharów lejkowatych.

RAKÓW, KOŚCIÓŁ NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY

Skromny neogotycki kościół zbudowany z czerwonej cegły. Datę jego powstania określa się na 1905 r. W środku zachowały się oryginalne ołtarze. Ciekawostką jest popularność kościoła w okręgu mińskim na Białorusi. To ze względu na znajdujący się w nim cudowny obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem w srebrnych sukienkach i koronkach, który pochodzi z tamtych okolic. W czasach Związku Radzieckiego i Białoruskiej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej obraz ten był ukrywany poza kościołem.



KIETRZ

Położony w powiecie głubczyckim Kietrz to dawna osada słowiańska z XI w. Jego historia i rozwój od dawna związane są z tkactwem i przemysłem włókienniczym. Niestety podczas walk pod koniec II wojny światowej miasto zostało doszczętnie zniszczone przez armię radziecką, przez co dziś niewiele w nim śladów dawnej świetności. Z zachowanych zabytków warto zobaczyć barokowy kościół św. Tomasza z XVI-XVII w., kościół klasztorny franciszkanek, ruiny zamku-pałacu z XIV-XIX w., kilka zabytkowych kamienic oraz cmentarz żydowski. Z miastem związana jest polska noblistka Olga Tokarczuk, która tutaj spędziła swoje dzieciństwo.

NOWA CEREKWIA, KOŚCIÓŁ ŚW. PIOTRA I PAWŁA

Barokowo-klasycystyczna świątynia została zbudowana w latach 1783-1787. Na wieży kościoła umieszczono zegar pochodzący z wieży nieistniejącego już zamku. We wnętrzu kościoła warto zwrócić uwagę na

ołtarz główny i znajdujący się w nim obraz przedstawiający sobór jerozolimski. Spore wrażenie robią także 30-głosowe organy wykonane przez firmę Riegier z Karniowa na stulecie budowy świątyni w 1887 r.

BOGDANOWICE, KOŚCIÓŁ PODWYŻSZENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO

Kościół został zbudowany w 1910 r. w oparciu o zachowaną wieżę starszej świątyni. Wnętrze wyposażono w 3 ołtarze: główny przedstawiający Znalezienie Krzyża Świętego oraz dwa boczne przedstawiające Matkę Boską Bolesną oraz św. Jana Nepomucena. We wnętrzu kościoła warto zwrócić uwagę na organy z końca XIX w. zbudowane przez znaną na Dolnym Śląsku firmę organmistrzowską Schlag & Söhne oraz na niezwykle obraz Matki Boskiej Bolesnej z Monasterzysk namalowany w XVII w. Obraz został przywieziony po 1945 r. przez przesiedleńców z Kresów i ze względu na uzdrawiające moce uważany jest cudowny.

