

FESTIWAL TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ „OPOLSKIE SZMARAGDY”

3 czerwca 2017 R. ZAMEK W MOSZNEJ

1. Gmina: Cisek

Gminna Młodzieżowa Orkiestra Dęta + UKS CATIA

Orkiestra została założona we wrześniu 2006 roku, od roku 2010 funkcjonuje jako Orkiestra Młodzieżowa. W jej skład wchodzi 22 muzyków, z których najmłodszy ma 9 lat, a najstarszy 20. Funkcję dyrygenta pełni Jacek Zganiacz, natomiast jej patronem jest Gminny Ośrodek Kultury w Cisku, gdzie co tydzień odbywają się próby. Orkiestra uświetnia uroczystości i imprezy na terenie gminy, a także powiatu. Orkiestra prezentuje przemarsze, wykonuje koncerty, oferuje też oprawę muzyczną podczas liturgii w kościele. Repertuar orkiestry stanowią zarówno utwory polskie jak i zagraniczne, liczne marsze, fragmenty muzyki filmowej itd. Na próbach panuje miła atmosfera, wszyscy uczestnicy kochają to, co robią. Ciekawy i ambitny repertuar motywuje młodych ludzi do pracy. Osiągnięcia:

- II miejsce w Przeglądzie Orkiestr Dętych Mniejszości Niemieckiej w Leśnicy w 2012r.
- II miejsce w Przeglądzie Orkiestr Dętych Mniejszości Niemieckiej w Leśnicy w 2014r.
- III miejsce w Przeglądzie Orkiestr Dętych Mniejszości Niemieckiej w Leśnicy w 2016r.

2. Gmina: Wilków

Wilkowianie

Ludowy zespół Wilkowianie powstał w 2005 roku w Wilkowie. Początkowo nosił nazwę Wilkowianki. Od początku swojej działalności zespół Wilkowianki działał przy Domu Kultury w Wilkowie. Obecnie zespół funkcjonuje pod nazwą Wilkowianie. Zespół składa się z 12 osób i w swoim repertuarze posiada głównie pieśni ludowe, patriotyczne i kościelne. Swoją działalnością promuje Gminę Wilków w przeglądach artystycznych, jak również na wszelkiego rodzaju uroczystościach świeckich i kościelnych. Obecnym kierownikiem zespołu jest Zdzisław Konefał.

Największymi osiągnięciami zespołu jest wydanie dwóch płyt pod tytułem „Wilkowianie” i „Wilkowianie Kolędy”. Zespół zajął III miejsce w Pierwszym Wojewódzkim Przeglądzie Amatorskich Zespołów Artystycznych „Kosturki 2011” oraz II miejsce w I Festiwalu Kultury Ludowej w Wilkowie.

3. Gmina: Dobrodzień

Dokisiaki

Zespół dziecięcy składający się z uczniów szkoły podstawowej. Działa przy Dobrodzieńskim Ośrodku Kultury i Sportu. Uświetnia wszystkie imprezy organizowane przez DOKiS. Brał udział w III Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Żołnierskiej w Lublinie oraz otrzymał wyróżnienie w I etapie Międzynarodowym Festiwalu Kolęd i Pastoralek w Będzinie. Śpiewają wesoło, energicznie, żywo.

4. Gmina: Dąbrowa

Pół na pół i 4/4

Zespół „Pół na Pół i 4/4” to ludzie muzycznej pasji, którzy muzykują od wielu lat na polskiej i zagranicznej scenie. W swoim repertuarze mają piosenki takich wykonawców jak: Czesław Niemen, Andrzej Zaucha, Grażyna Łobaszewska, Ewa Bem, wykonawców młodszego pokolenia: Lemon, Dziewczyny, Natalii Kukulskiej, jak i własne, autorskie utwory.

Początkowo był duet: Magda i Jarka, wiele wspólnych projektów, związanych z działalnością lokalną GOKiR w Dąbrowie. Wspólnie wystąpili na Zamczysku 2016, a także na innych plenerowych imprezach artystycznych. "Pół na Pół", bo śpiewają piosenki o miłości – jak to kobiety, bo muzyka łączy pokolenia, bo dwa głosy, które się uzupełniają, a "4/4" to Panowie, rytmiczni, muzyczni, energetyczni uzupełniają muzyką wszystko czego paniom głosami nie uda się wypełnić.

5. Gmina: Kluczbork

Orkiestra Dęta Łowkowice

Orkiestra Dęta Łowkowice powstała w 1926 r. W chwili obecnej zespół liczy około 40 muzyków. Kapelmistrzem Orkiestry jest p. Wiktor Poloczek. W repertuarze orkiestry znajdują się zarówno utwory klasyczne jak i utwory muzyki współczesnej. Orkiestra koncertuje w kraju i za granicą. Od szeregu lat bierze udział w Przeglądach Regionalnych Orkiestr OSP zajmując tam czołowe miejsca. Występom orkiestry często towarzyszy grupa mażorettek „VICTORIA”, która prezentacjom muzycznym dodaje atrakcyjności i splendoru.

6. Gmina: Korfantów

Kwiat Lotosu

Zespół powstał w 2008 r. z inicjatywy Pani Danuty Kmieciak obecnego opiekuna grupy. Pieczę nad formacją objął Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Korfantowie. Repertuar grupy jest bardzo bogaty i różnorodny, gdyż znajdują się w nim zarówno pieśni biesiadne, okolicznościowe, jak i religijne czy patriotyczne. „Kwiat Lotosu” koncertował na wielu scenach Opolszczyzny, a także poza granicami naszego kraju głównie w Czechach, godnie reprezentując gminę Korfantów na wielu przeglądach festiwalach artystycznych. Opiekunem muzycznym zespołu Jest Zbigniew Herman.

7. Gmina: Łambinowice

Paulina Wolak

Paulina jest młodą wokalistką o szerokim wachlarzu zainteresowań. Oprócz wokalistyki, interesuje się także m.in. teatrem. W jej repertuarze znajdziemy utwory z wielu gatunków muzycznych, przy czym głównym nurtem jest poezja śpiewana i muzyka filmowa. Bierze udział w wielu przeglądach i występach. Jej ostatnimi sukcesami są m.in.: 1 miejsce na ubiegłorocznym festiwalu Corda Cordi w Brzegu oraz wyróżnienie w tegorocznym festiwalu Piosenki z Serduszkciem.

8. Gmina: Rudniki

Zespół Folklorystyczny „Rudniczanie”

Zespół jest cenną wizytówką gminy i regionu. Swymi występami uświetnia imprezy gminne, powiatowe i wojewódzkie.

Powstał w 1985 roku. Jest to zespół śpiewaczy z kapelą – akordeon, klarnet, skrzypce. W repertuarze posiada dwie pieśni Ziemi Wieluńskiej oraz regionalne pieśni ludowe, okolicznościowe i biesiadne. W ciągu swojej działalności odniósł wiele sukcesów, zdobywał nagrody na przeglądach i konkursach o zasięgu krajowym i wojewódzkim. Obecnie w skład grupy wchodzi 21 osób, w tym 6 mężczyzn.

Główne osiągnięcia zespołu:

- nagrody w Wojewódzkich Przeglądach Zespołów Folklorystycznych w Częstochowie
- nagrody w Estradzie Folkloru Opolskiego Pieśni Ludowej w Gogolinie

-nagrody w Wojewódzkim Przeglądzie Amatorskiej Twórczości Artystycznej „Wiatraki” w Kosorowicach oraz Wojewódzkim Przeglądzie Piosenki Regionalnej i Kresowej w Łosiosie

Zespół brał udział w programie TVP Katowice „Na ludową nutę” oraz koncercie galowym programu TVP „Biesiada z rolą” w Ciechocinku

9. Gmina: Reńska Wieś

Karolina Czartoryska

Kamila Czartoryska jest uczennicą V klasy Szkoły Podstawowej oraz III klasy Państwowej szkoły muzycznej. Gra na gitarze. Od 7 lat śpiewa. Wykonuje muzykę pop w języku polskim, niemieckim i angielskim. Na swoim koncie ma wiele osiągnięć:

--trzy wyróżnienia na konkursie niemieckiej piosenki – „Superstar” organizowanym przez TSKN Opole

-2014r -Rytm Gliwice II miejsce

-2015r -III miejsce TerePaczków 2015

-wyróżnienie na Wojewódzkim Przeglądzie Pieśni Patriotycznej „Tobie Polsko „w Olszance -II.2017 r. -- I miejsce na XXII Ogólnopolskich Prezentacjach Muzycznych „TerePaczków”.

10. Gmina: Komprachcice

Duet Linda Wencel i Robert Klimek

Linda Wencel i Robert Klimek są wokalistami reprezentującymi Samorządowy Ośrodek Kultury w Komprachcicach, tutaj zaczęła się ich przygoda ze śpiewem gdzie to czego się nauczyli i wciąż uczą, mogą przekazywać najmłodszym. Wspólna pasja do muzyki skierowała ich w stronę zespołu bluesowo rockowego, który jestem jednym z wielu muzycznych projektów, w których uczestniczą. Zgodnie twierdzą, że branża muzyczna wymaga od nich ciągłej pracy, ciągłego rozwoju, stawiania sobie nowych wyzwań i inwestowania w siebie. Są laureatami wielu prestiżowych nagród ranki ogólnopolskiej jak i międzynarodowej. Mieli okazję współpracować między innymi z Elżbietą Zapendowską, Dorotą Miśkiewicz oraz Piotrem Tłustochowiczem. Są również wokalistami zespołu wokalnie instrumentalnego Attonare, który tworzy muzykę religijną – zespół ma w swoim dorobku 5 płyt w tym jedną koncertową, dochód ze sprzedaży wszystkich płyt został przekazany na cele charytatywne. Wokaliści koncertują wspierając między innymi Domowe Hospicjum dla Dzieci w Opolu.

11. Gmina: Biała

Studio Piosenki

Solistki, które wystąpią to Kinga Wójtowiec, Małgorzata Kolińska, Martyna Preusner, Emilia Latus. Kinga Wójtowiec – uczennica Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Karola Szymanowskiego w Prudniku i Państwowej Szkoły Podstawowej w Białej. Martyna Preusner – uczennica Szkoły Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Opolu, i PSP w Łączniku, Małgorzata Kolińska – uczennica 3 klasy PSP w Białej, Emilia Latus – uczennica 3 klasy PSP w Radosytni. Warsztat wokalny szkołą w Studiu Piosenki działającym przy Gminnym Centrum Kultury w Białej. Swoje umiejętności prezentują podczas imprez środowiskowych w gminie Biała, apeli szkolnych, przedstawień. Są również uzdolnione plastycznie.

12. Gmina: Bierawa

Dziergowianki

Zespół Dziergowianki istnieje od 4 lat. W swoim repertuarze posiada utwory biesiadne w gwarze śląskiej oraz utwory znanych i lubianych wykonawców polskich. Panie komponują oraz piszą teksty wzbogacając swój repertuar o piosenki autorskie. Grupa występuje głównie w Gminie Bierawa prezentując swój dorobek artystyczny w ramach organizowanych imprez kulturalnych.

13. Gmina: Tułowice

Szumiący Bór

Zespół od początku istnienia jest swoistego rodzaju ambasadorem kultury gminy. Specjalizuje się w repertuarze patriotycznym. Od 12 lat bierze udział w Festiwalu Pieśni Patriotycznej „TOBIE POLSKO” w Olszance, utrzymując się w ścisłej czołówce.

Dwukrotnie zespół zajął pierwsze miejsce w kategorii chórów. Od 9 lat każdego roku można Go usłyszeć na uroczystościach państwowych z okazji Święta uchwalenia Konstytucji 3 Maja i Święcie Niepodległości 11 listopada. Każdorazowo uczestnicząc w imprezach kulturalno – muzycznych na terenie Opolszczyzny i Czech, promuje Gminę Tułowice.

14. Gmina: Olesno

Piotr Lukosik

Ukończył Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Oleśnie na fortepian i gitarę klasyczną. Następnie podjął naukę gry na kontrabasie i saksofonie oraz naukę wokalu w Miejskim Domu Kultury w Oleśnie. Uczęszczał na zajęcia chóru Olenssis co skutkowało licznymi występami w miejscowościach w Polsce na Węgrzech i Szkocji. W obecnym czasie wykonuje grę na gitarze z wokalem i w duecie, wykonawców polskich.

15. Gmina: Prudnik

Młodzieżowe Studio Piosenki Prudnickiego Ośrodka Kultury

Duet stworzony w Studiu Piosenki Prudnickiego Ośrodka Kultury. Wokaliści pracują pod kierunkiem instruktora Tomasz Kanasa. Z powodzeniem występują na naszych lokalnych scenach. Zajmują czołowe miejsca na różnych przeglądach muzycznych i tematycznych. Ostatnio - 2 miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim – poezja śpiewana; 1 miejsce w You Can Sing w Brzegu. Justyna i Kacper mają bogaty wachlarz utworów, stale doskonaląc warsztat wokalny. Wykonują standardy polskiej i zagranicznej muzyki rozrywkowej, a także szereg nowych kompozycji stworzonych dla nich.

16. Gmina: Namysłów

Retrospekcja

Zespół Retrospekcja to grupa seniorów, która w ramach akcji „Aktywny Senior” stworzyła zespół teatralny działający przy NOK Namysłów. W swoich działaniach wraca do minionych LAT – czasów swojej młodości. Grupa liczy 25 osób, ale dziś zaprezentuje się tylko kilkoro z nich we fragmentach przygotowanych przez siebie spektakli. Towarzyszy im zespół muzyczny.

17. Krapkowice

Klub Wokalisty w Krapkowicach

Klub Wokalisty działa w Krapkowickim Domu Kultury od września 2012 z inicjatywy instruktora Żanety Plotnik. Obecnie w zajęciach uczestniczy średnio 40 osób. Wokaliści są podzieleni na trzy grupy wiekowe: dzieci, młodzież i dorośli. Na scenie zaprezentuje się śpiewające rodzeństwo.: Vanessa i Pascal Siwy.

Vanessa Siwy:

Grand Prix - Festiwal Młode Opole 2016

Finalista prestiżowego Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej w Polsce "Wygraj Sukces 2016" w Tarnobrzegu.

Uczestniczka Programy Mali Giganci 2016 (odcinki emitowane w tvn)

Laureatka:

Festiwal piosenki Liść Dębu 2016 (I miejsce)

Festiwal Piosenki Dziecięcej w Korfantowie 2016 (I miejsce)

Ogólnopolski Festiwal Piosenki Anglojęzycznej ObbeBok 2016 w Warszawie (Tytuł Laureata)

Międzynarodowy Festiwalu Piosenki Kluczborskie Trelle 2016 (III miejsce)

Festiwal Piosenki z serduszkim Tułowice 2017 (I miejsce)

18. Gmina: Dobrzeń Wielki

Zespół Wokalny Frelki

Zespół Wokalny FRELKI powstał w 2013 roku. Początkowo dziewczynki występowały z grupą dorosłą Kupskim Echem. Repertuar rozrywkowy, a także pieśni patriotyczne, ludowe. Osiągnięcia:

- I miejsce w Opolskim Konkursie Niemieckiej Pieśni Bożonarodzeniowej, Weihnachts w Opolu, (grudzień 2016, konkurs wojewódzki),
- II miejsce w XI Konkursie Piosenki Nas Łączy Nuzyka w Węgrach, listopad 2016,
- II miejsce (razem z Kupskim Echem) w Wojewódzkim Festiwalu Chórów i Zespółów Mniejszości Niemieckiej w Walcach, listopad 2016 r.,
- Laureat XXI Festiwalu Pieśni Patriotycznej Tobie Polsko w Olszance, Olszanka 2016,
- II Miejsce i Srebrny Liść Dębu w XVI Wojewódzkim Festiwalu Artystycznym „Liść Dębu” – Dąbrowa 2015,
- III nagroda w XII Przeglądzie Amatorskiej Twórczości Artystycznej „WIATRAKI 2014” w Kosorowycach, (festiwal wojewódzki),
- I nagroda w IX Festiwalu Piosenki Polskiej „Mikrofon i Ty” w Opolu, 2014,
- I nagroda w XXI Regionalnym przeglądzie Pieśni im. Adolfa Dygacza „Śląskie Śpiewanie” Łubnianach (festiwal regionalny – ponadwojewódzki) kwiecień 2014 r.,
- I miejsce w Konkursie Piosenki Angielskiej w Chrościcach marzec 2014 r.

19. Gmina: Lewin Brzeski

Duet Studio

Duet STUDIO z Miejsko – Gminnego Domu Kultury w Lewinie Brzeskim pani Małgorzata Kulińska i pan Janusz Tekielą występują wspólnie na scenie od ponad 4 lat. Duet ten, bierze udział w wielu imprezach organizowanych na terenie całej Polski. Duet Studio brał udział w Ogólnopolskim Przeglądzie Twórczości Artystycznej w Warszawie gdzie otrzymał nagrodę Grand Prix tego festiwalu, po czym dwukrotnie wystąpił w Okęckiej Sali widowiskowej w Warszawie prezentując przeboje musicalowe i operetkowe. Pani Małgorzata oraz Pan Janusz śpiewają na składance kolęd polskich. Nagrali II płytę „Miłość nie umiera nigdy”, wykonując najpiękniejsze arie operetkowe jak inne piosenki.

20. Gmina: Prószków

Klub wokalisty w Prószkowie Kamil Janoszek

KAMIL JANOSZEK śpiewa od zawsze, a swój głos w Klubie Wokalisty w Prószkowie pod okiem pani Żanety Plotnik kształci od 4 lat. Trzykrotny laureat I-go miejsca na Festiwalu

Piosenki „Liść Dębu” w Dąbrowie. I miejsce Festiwal Piosenki Obcojęzycznej w Opolu, II miejsce Festiwal Piosenki z serduszkami, Laureat Giełdy Piosenki w Opolu, III miejsce Ogólnopolski Festiwal Piosenkobranie w Opolu.

21. Opole

Marcel Bednarski

Marcel jest uczniem I klasy Publicznego Gimnazjum nr 7 w Opolu oraz tancerzem Studia Tańca Royal Dance Center w Opolu.

Taniec towarzyszy mu od wczesnego dzieciństwa, kiedy jako niespełna czterolatek rozpoczął naukę tańca pod opieką Tomasz Nawrockiego. Pierwszą fascynacją Marcela był Electric Boogie, technika taneczna, w której osiągnął pierwsze sukcesy – I Wicemistrz Polski w 2014 r. w kategorii do 11 roku życia, 16 miejsce Electric Boogie Solo w kategorii do 11 roku życia na Mistrzostwach Europy w Rimini w 2014 roku.

Marcel swoje poczucie rytmu i muzykalność świetnie wykorzystuje w Tap Dance (step amerykański), a wrażliwość pozwala mu na budowanie niezwykle emocjonalnego i prawdziwego przekazu w Modernie. Salsa i tańce karaibskie dostarczają mu natomiast niezwyklej energii i radości płynącej z ruchu i uczą go partnerowania w choreografiach w parze i duecie.

Najważniejszym i najcenniejszym sukcesem, w jego opinii, jest III miejsce w Tap Dance Solo na Mistrzostwach Europy w Pradze w 2015 r. W obecnym roku startowym wielką radość sprawiło mu Mistrzostwo Polski w kategorii 12-15 lat w Merengue (taniec karaibski tańczony w parach) i IV miejsce na Mistrzostwach Europy w 2017 r. we Francji w kategorii 12-15 lat w Salsie Shine w duecie.

Poza sceną jest bardzo skromnym i nieśmiałym młodym człowiekiem, który nie za bardzo lubi opowiadać o sobie i swoich sukcesach tanecznych. W wolnym czasie, kiedy nie tańczy i nie uczy się - rysuje, jeździ na deskorolce i marzy o regularnej nauce języka japońskiego.

Jedno ze zdań, które świetnie oddają podejście Marcela do tańca to: „Bez tańca życie byłoby bez sensu, mamo.”

22. Gmina: Kolonowskie

Jerzy Kaufmann

Jerzy Kaufmann to zawodowo nauczyciel języka polskiego w Publicznym Gimnazjum w Kolonowskim. Z zamiłowania gitarzysta, pieśniarz i kompozytor. Gatunkowo jego muzyka nie jest jednorodna, łączy się z bluesem, folkami, poezją śpiewaną. Czasem jest liryczna, czasem prześmiewcza bądź zwyczajnie ludyczna. Twórca jest również autorem zbioru opowiadań „Kwiaty na hasioku” i bajek „Na ołminym placu”, a także założycielem grupy teatralnej Ars Fictis. Większość twórczości przeniknięta jest kulturą i językiem Śląska. Ten region jest dla autora ważny.

23. Gmina: Głogówek

Fermata

Zespół wokalny Fermata - działa przy miejsko-gminnym ośrodku kultury w Głogówku, od września 2015 r. jednak w obecnym składzie, funkcjonuje od września 2016 r. Zespół występuje na licznych imprezach regionalnych w powiecie prudnickim, jak również bierze udział w okolicznych konkursach, zarówno w wersji zespołowej, jak i solowej. Zespół

charakteryzuje się dużą dawką pozytywnej, młodzieńczej energii. Wykonuje szeroko rozumianą muzykę rozrywkową, w nowych aranżacjach i brzmieniach.

Występy i osiągnięcia:

- III miejsce Agnieszki Poremby na wojewódzkim Festiwalu Piosenek Czesława Niemena - Korfantów 2017
- wyróżnienie Agnieszki Poremby na XVI Festiwalu Piosenki z Serduszkciem - Tułowice 2017
- II miejsce na przeglądzie kolęd i pastorałek - Nysa 2017
- III miejsce Agnieszki Poremby w VI Ogólnopolskim Festiwalu Piosenek Anny Jantar i Jarosława Kukulskiego - Komprachcice 2016
- II miejsce zespołu Fermata na wojewódzkim Festiwalu Piosenek Czesława Niemena - Korfantów 2016
- II miejsce Olgi Devosges - Cuber na XV Festiwalu Piosenki z Serduszkciem - Tułowice 2016
- udział Agnieszki Poremby w programie telewizyjnym - "O!polskie o poranku" w TVP3 Opole - luty 2017

24. Gmina: Ozimek

Dom Kultury w Ozimku / Studio piosenki „NONET”

Studio Piosenki „Nonet” założone zostało przez Annę Sitarz w 1997r. przy Szkole Podstawowej nr 3 w Ozimku. Od września 2010 r. swą działalność prowadzi przy Domu Kultury w Ozimku.

W przeciągu tych lat głosy kształciło tu kilkudziesięciu młodych miłośników sztuki wokalne, a wielu z nich zostało laureatami konkursów, przeglądów i festiwali piosenki oraz programu telewizyjnego „Szansa na sukces”.

- Kinga Musiał studentka Uniwersytetu Opolskiego wydziału Prawa i Administracji, laureatka Giełd Piosenki przy MDK Opole, laureatka II miejsca podczas Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej DoReMi , śpiewała w kilku edycjach Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie”
- Karolina Nowak – uczennica szkoły podstawowej w Ozimku, kocha zwierzęta i śpiew, zajęła III miejsce na XXIII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie”, wzięła udział w przeglądzie Młode Opole
- Agata Kołodziejczyk – studentka Uniwersytetu Opolskiego, laureatka Giełd Piosenki w Opolu oraz Festiwalu Piosenki „DoReMi”.

25. Gmina: Świerczów

Dąbrowianki

Zespół powstał w 2012 roku. W skład zespołu wchodzi same panie. Śpiewają piosenki góralskie i okolicznościowe. Występują na dożynkach, kiermaszach i biesiadach góralskich, które są organizowane w naszej wsi i gminie.

Biorą udział w różnych konkursach, festiwalach np. Pieśni kresowej”. Ich sukcesem jest zdobycie III miejsca w „Herodach” i wyróżnienie na konkursie piosenki kresowej w Lewinie

26. Opole

Natalia Zastępa

Natalia Zastępa jest słuchaczem Jazz Centrum w Opolu od listopada 2015 roku . Jest absolwentką Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w klasie wiolonczeli a swój głos kształci w dwóch niezależnych od siebie ośrodkach muzycznych : Jazz Centrum i Krapkowickim Klubie Wokalisty .Posiada bogate-jak na swój wiek-doświadczenia sceniczne .Jest laureatką wielu festiwali ogólnopolskich i międzynarodowych , m.in. I miejsce na Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „ Kluczborskie Trele „ 2016 , II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „ Piosenkobranie „2016 czy Grand Prix Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „ Do Re Mi „ 2017 .Dodatkowym atutem Natalii Zastępy jest aktywny udział w życiu i środowisku artystycznym zarówno regionu Opolskiego jak i na arenie krajowej. Świadczy o tym fakt , że jest zapraszana jako artysta/wykonawca na znaczące wydarzenia muzyczne takie jak na przykład Opole Gospel Festiwal [festiwal z 15-letnią tradycją , podczas którego występowały takie gwiazdy jak Mieczysław Szczęśniak , Grażyna Łobaszewska , Ewa Bem , Daria Pakosz czy Marek Bałata].